



Relazione di missione – Bilancio 2018

(cfr. Raccomandazione Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti¹)

MISSIONE ED IDENTITÀ DELL'ASSOCIAZIONE

L'Associazione Culturale "Antonio Rosmini" di Trento è presente nella realtà culturale trentina fino dal 1967.

L'Associazione non ha finalità di lucro.

Scopo esclusivo dell'Associazione è la promozione della crescita culturale dei propri soci e della comunità trentina mediante iniziative educative volte allo sviluppo della coscienza civile ed all'ampliamento della formazione culturale.

L'Associazione ha confermato negli anni la propria volontà di contribuire alla costruzione di un senso di appartenenza attiva e responsabile alla vita ed ai problemi della città ed insieme a garantire alla comunità trentina proposte culturali adatte alle attuali esigenze di crescita.

Per realizzare i propri scopi, l'Associazione può promuovere conferenze, dibattiti e corsi di formazione; può dar vita a gruppi di studio, allestire biblioteche specializzate, organizzare manifestazioni culturali; può pubblicare notiziari, opuscoli, dispense e libri, e può effettuare ricerche e sondaggi e realizzare ogni altra iniziativa idonea al perseguimento delle proprie finalità.

L'Associazione può promuovere e realizzare anche in collaborazione con l'Università di Trento e con altre associazioni, enti e organismi cittadini ed extra-cittadini, tutte le iniziative e le manifestazioni ritenute più idonee per una maggiore conoscenza e divulgazione dei problemi e dei temi di carattere sociale, culturale, storico, economico, medico, psicologico, scientifico e civile che riguardino la realtà locale, nazionale ed internazionale.

L'Associazione "Antonio Rosmini" è soggetto accreditato dalla Provincia Autonoma di Trento per la formazione del personale della scuola ai sensi della Legge Provinciale 7 agosto 2006, n. 5 e ss. Mm. e integrazioni. L'Accreditamento ha trovato recente conferma con specifica Determinazione del Direttore di IPRASE di data 19/4/2018,

L'Associazione "Antonio Rosmini" gode di un patrocinio concesso da Fondazione Caritro che – attraverso un apposito "Accordo di Patrocinio" di durata triennale - fissa le modalità del rapporto tra i due soggetti garantendo sin qui la concessione in comodato degli spazi necessari all'attività della Associazione congiuntamente ad un importante sostegno finanziario per l'erogazione dell'offerta al territorio.

Le formative per il biennio 2012-2014, cfr.

I compiti e le responsabilità della Struttura Organizzativa dell'Associazione sono definiti all'interno dello Statuto che individua i seguenti Organi con i rispettivi ambiti di responsabilità e competenza:

- Assemblea dei soci
- Consiglio Direttivo
(che elegge al suo interno il Presidente, il Vicepresidente e il Tesoriere)
- Collegio dei Revisori dei conti
- Collegio dei Probiviri

La Sede della Associazione "Antonio Rosmini" è a Trento, in Via Dordi, 8

¹ Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente di data 4 dicembre 2012

ATTIVITÀ SVOLTE NELL'ESERCIZIO 2018 ED ESITI CONSEGUITI

Le attività e gli esiti sono nel seguito sintetizzati con riferimento agli scopi sociali ovvero all'obiettivo di contribuire alla **"PROMOZIONE della crescita culturale dei propri soci e della comunità trentina mediante iniziative educative volte allo sviluppo della coscienza civile ed all'ampliamento della formazione culturale"**

Nel corso del 2018 l'Associazione ha privilegiato l'impegno volto a definire la proposta di un'offerta formativa qualificata e diversificata. Ha voluto guardare ai diversi temi con uno sguardo capace di cogliere l'intreccio tra i molteplici ambiti disciplinari e rinforzare le iniziative legate con la storia (recente e non) del nostro territorio.

In particolare l'offerta formativa si è andata sviluppando attraverso diversificate forme di comunicazione (conferenza, seminario, concerto, presentazione di libri, recital) sviluppando alcuni ambiti tematici individuati dal Consiglio Direttivo, in coerenza con gli scopi statuari e con gli interessi manifestati dai soci nel corso dell'anno sociale precedente.

Si è privilegiata l'alternanza tra interventi specifici, su singoli temi di interesse o di presentazione di libri ed interventi strutturati in cicli di 3-4 incontri ravvicinati, adatti a favorire la partecipazione in modo non dispersivo e disordinato.

I CICLI TEMATICI

Pur spaziando nei diversi interessi, gli ambiti individuati per i cicli possono essere sintetizzati in:

- percorsi di memoria e storia locale;
- percorsi di storia dell'arte (figurativa e musicale);
- percorsi di letteratura affrontati nel loro intreccio con la storia;
- percorsi di storia della scienza.

I Cicli proposti nel corso del 2018 sono riportati – in ordine cronologico - nella seguente tabella.

Ciclo	Incontro	Relatore	data
A 50 anni dal '68: un bilancio tra storia e letteratura	Il '68 a Trento: pagine e testimonianze per un racconto	Prof. Giuseppe Colangelo	11 gen 2018
	Gli ideali giovanili	Dott. Concetto Vecchio	18 gen 2018
	La cronaca di quegli anni "formidabili"	Mauro Lando	25 gen 2018

Ciclo	Incontro	Relatore	data
Orchestre a 4 mani	Viva Wagner	Edoardo Bruni Marina Baudoux	22 feb 2018
	Ouvertures, Danze, Rapsodie (Mendelssohn, Brahms, Dvorak, Grieg, Gershwin)	Alessandra Taglierie Roberto Genitoni	15 marzo 2018
	Sinfonie classiche (Mozart e Beethoven)	Chiara Nicorae Ferdinando Baroffio	5 aprile 2018

Ciclo	Incontro	Relatore	data
Immagini delle stagioni, La primavera, l'estate, l'autunno e l'inverno fra la profondità delle continuità e la potenza di alcune fratture.	Immagini della primavera	Prof. Pietro Marsilli	22 mar 2018
	Immagini dell'estate	Prof. Pietro Marsilli	21 giu 2018
	Immagini dell'autunno	Prof. Pietro Marsilli	4 ott 2018
	immagini dell'inverno	Prof. Pietro Marsilli	20 dic 2018

Ciclo	Incontro	Relatore	data
LA MUSA ARMATA Letteratura italiana e Grande Guerra	Clemente Rebora e Giuseppe Ungaretti	Prof. Enrico Grandesso	26 apr 2018
	I Poeti	Prof. Giuseppe Colangelo	3 mag 2018
	Gli Scrittori	Prof. Giuseppe Colangelo	17 mag 2018

Ciclo	Incontro	Relatore	data
I 70 anni dello Statuto di Autonomia	I risultati della Consulta	Prof. Matteo Cosulich	7 giu 2018
	Le origini storiche	Prof. Paolo Pombeni	8 giu 2018
	Le finanze	Dott. Mauro Marcantoni	14 giu 2018

Ciclo	Incontro	Relatore	data
Sudtirolo oggi	La società sudtirolese	Don Paul Renner	11 ott 2018
	Comunicazione e informazione in Sudtirolo	Dott. Hansjoerg Kkucera	18 ott 2018

Ciclo	Incontro	Relatore	data
Storia della matematica	La fortuna degli elementi di Euclide dall'antichità ad oggi	Prof. Lucio Russo	8 nov 2018
	Leonardo Fibonacci e la rinascita della matematica in Occidente	Prof. Enrico Giusti	15 nov 2018
	Newton e l'inizio del calcolo	Prof. Massimo Galuzzi	22 nov 2018

Ciclo	Incontro	Relatore	data
Dove va il Trentino?	Tendenze nella società trentina	Prof. Antonio Schizzerotto	29 nov 2018
	Influenza dell'economia regionale	Prof. Gianfranco Cerea	6 dic 2018
	Sport: valori e nuove opportunità	Paola Mora	13 dic 2018

I RECITAL

Ma le note più belle son quelle dell'amor	Alfonso Masi	14 feb 2018
Progetto Marco Pola	Chiara Turrini Maria Odorizzi Annely Zeni	29 mar 2018
I promessi sposi	Alfonso Masi	19 apr 2018
Monologo sugli alpini	Alfonso Masi	10 mag 2018
La febbre del denaro	Alfonso Masi	30 mag 2018

I LIBRI

Anche nel corso del 2018, l'Associazione Rosmini ha proseguito la propria attività anche sul fronte della presentazione di libri ritenuti di particolare interesse.

Grazie alla disponibilità degli autori sono stati presentati:

Garibaldi sullo Stelvio	Ettore Frangipane	1 feb 2018
Ammatula	Giovanni Duca	8 feb 2018
Filosofia della nascita	Silvano Zucal	1 mar 2018
Persiane azzurre. Il rebus delle attese a Sansepolcro	Micaela Bertoldi	8 mar 2018
Passaggi nel silenzio	Lucio Costantini	14 mar 2018
Il pappagallo e il doge	Alberto Sinigaglia	4 mag 2018
Sul filo sottile del tempo	Lilia Slomp Ferrari	23 ott 2018
Portfolio alpino	Giuseppe Mendicino	14 nov 2018

LE CONFERENZE A TEMA

L'offerta culturale ha trovato completamento con la proposta di alcune conferenze che hanno fatto riscontrare un buon gradimento tra i soci e gli amici dell'Associazione.

	Relatore	
Anatomia della distruttività umana	Prof. Domenico Tosini	12 apr 2018
Processo ai medici	Giorgio Dobrilla	17 mag 2018
25esimo Premio Pezcoller - Prolusione	Dott. Gios Bernarsi	9 ott 2018
L'armonica a bocca compagna dei soldati della grande guerra (Presentazione brani)	Mario Costa	25 ott 2018

Infine, giovedì 20 dicembre, l'Associazione ha proposto il tradizionale CONCERTO DI NATALE.

ALTRI IMPEGNI DELL'ASSOCIAZIONE

Va inoltre ricordato che l'Associazione supporta organizzativamente (segreteria, accoglienza per gli eventi e gestione della sala) parte della attività di altre Associazioni culturali presenti sul territorio.

Nel corso del 2018, tali Associazioni hanno utilizzato il supporto dell'Associazione per n. 50 incontri.

Sono stati realizzati:

- n. 22 incontri promossi dalla Associazione Italo tedesco per un corso di Tedesco. Il corso si è sviluppato tra il gennaio e il novembre 2018;
- n. 5 incontri proposti da AICC;
- n. 5 incontri realizzati da Soroptimist – Club;
- n. 2 incontri promossi dal FAI
- n. 7 incontri organizzati da Procultura;
- n. 4 incontri di Archeo Club;
- n. 5 incontri nel percorso realizzato dal Gruppo Arte Trento nell'ottobre 2018;

ESITI

Nel corso del 2018, l'Associazione ha ospitato oltre 90 eventi di cui poco più della metà proposti da altre associazioni del territorio che hanno affiancato ed arricchito l'offerta promossa dalla "Rosmini".

L'impegno è stato considerevole, ma la partecipazione di pubblico ha in genere confermato l'apprezzamento per le iniziative intraprese anche se rimangono da affrontare i temi connessi con una più efficace capacità di informazione e promozione, una maggiore presenza sui media locali ed una più forte attenzione alla fidelizzazione dei partecipanti al fine di estendere anche numericamente la base sociale.

ATTIVITÀ DI INNOVAZIONE E PROGETTAZIONE SVOLTA NELL'ESERCIZIO ED ESITI CONSEGUITI

Nel corso della primavera 2018 l'Associazione ha tenuto la propria Assemblea elettiva, prevista a cadenza triennale. L'Assemblea ha provveduto al rinnovo delle cariche sociali nominando

- il Consiglio Direttivo
(8 componenti ai quali si aggiunge una designazione da parte di Fondazione Caritro);
- il Collegio dei Revisori
(2 componenti con l'aggiunta di un Revisore individuato dalla Fondazione);
- Il Collegio dei Probiviri
(3 componenti).

Successivamente, nel rispetto dello Statuto e preso atto dell'indisponibilità del Presidente uscente a ricoprire la carica anche per il nuovo triennio, il Consiglio ha nominato il nuovo Presidente nella persona del dott. Danilo Zanoni ed il nuovo Vicepresidente individuato nella persona della prof.ssa Nadia Scappini.

Nella scia di quanto già avviato nel corso del precedente triennio, il Consiglio direttivo ha predisposto e curato la realizzazione degli eventi culturali sopra ricordati e affrontato, al contempo, alcuni temi ritenuti importanti per il rinforzo della presenza dell'Associazione e della sua capacità di perseguire gli obiettivi statuari.

In particolare ha affrontato i temi relativi allo status dell'associazione con l'intento di valutare l'opportunità della iscrizione della stessa al Registro delle persone giuridiche della Provincia Autonoma di Trento al fine di conseguire il necessario riconoscimento (valido a livello nazionale).

Ha condiviso inoltre la necessità di aprire una fase di rivisitazione dello Statuto anche per allinearla alle nuove previsioni di legge che regolano la vita delle imprese del Terzo settore.

Il Consiglio direttivo ha inoltre voluto affrontare una serie di temi organizzativi ed amministrativi, di riordino e messa in trasparenza dell'intero operato dell'Associazione. La riflessione avviata ha consentito di assumere alcune prime decisioni regolamentari come la adozione dei criteri e dei tetti di spesa per i relatori e l'avvio della ridefinizione degli impegni orari e funzionali delle attività di Segreteria.

Si è avviata inoltre la fase di contatti necessari per la riprogettazione del sito web dell'Associazione, con l'intendimento di migliorare progressivamente la tempestività della comunicazione/promozione circa le attività erogative.

IL MIGLIORAMENTO CONTINUO

La sottoscrizione del nuovo "Accordo di gestione del Patrocinio (attività, struttura, beni e spazi concessi in comodato)" sottoposto da Fondazione Caritro ha generato – in una prima fase – qualche preoccupazione.

In particolare, mentre venivano confermate le ormai tradizionali concessioni in comodato, veniva introdotto un nuovo principio di attenzione nella definizione delle assegnazioni finanziarie per le diverse annualità con la previsione che la Associazione sapesse dimostrare "una logica di crescita e sviluppo, anche di medio-lungo termine, la collaborazione in rete con altri enti e/o l'ampliamento del proprio pubblico e un'attenzione all'equità di genere (relatori/relatrici, autori/autrici, composizione degli attuali comitati scientifici e delle direzioni)".

Tale previsione ha allarmato il Direttivo in quanto – nella sua formulazione – pareva trascinare una prospettiva di possibile progressivo calo delle risorse finanziarie "tradizionalmente"² messe a disposizione da Fondazione Caritro, sollecitando al contempo ad incentivare progressivamente alcune forme di autofinanziamento.

La preoccupazione non risulta ad oggi del tutto superata ma, dopo una lunga fase di confronto e valutazione durante la quale non sono mancati diversi incontri con la Fondazione patrocinante per chiarire congiuntamente gli aspetti più problematici, il Consiglio Direttivo ha valutato di accogliere lo stimolo inserito nel testo dell'Accordo ed ha dato mandato al Presidente di procedere alla sottoscrizione.

Nel frattempo proseguiva l'attività volta al miglioramento organizzativo già avviato e - pur consapevoli che l'Associazione fonda ogni propria capacità esclusivamente sul volontariato offerto a titolo totalmente gratuito dai propri soci – si procedeva nell'intento di ulteriormente qualificare l'offerta (i Cicli su tematiche multidisciplinari ne sono un esempio) e progressivamente rinforzare gli strumenti ed i luoghi di informazione e promozione. Venivano inoltre intrapresi e/o consolidati molteplici rapporti con altre realtà culturali presenti sul territorio e si attivavano contatti per costruire collaborazioni più stabili con altre realtà istituzionali operanti con obiettivi coerenti con quelli dell'Associazione (Università, Museo storico, Iprase, ecc.).

Nel corso del 2018 la Provincia ha provveduto – tramite IPRASE – ad aggiornare i dati dei soggetti accreditati che offrono formazione al personale della scuola a carattere statale nella provincia di Trento.

² Usiamo "tradizionalmente" perché l'assegnazione è da sempre definita di anno in anno e non aprioristicamente garantita

A seguito della verifica da parte di IPRASE (soggetto a ciò titolato con DGP n. 2241 dd28 dicembre 2017) ed a seguito della manifestazione di interesse alla conservazione dell'Accreditamento manifestata dalla Associazione "Antonio Rosmini" in data 3 aprile 2018, con Determinazione del Direttore di IPRASE dd 19/4/2018, la Associazione ha visto confermato il proprio accreditamento ad offrire formazione al personale della scuola a carattere statale nella provincia di Trento.

CONCLUSIONI

Con la sottoscrizione dell'Accordo con Fondazione Caritro, l'Associazione Rosmini continuerà a godere del patrocinio per gli anni 2019-2020-2021. Questo consente di proseguire le attività, ma impegna l'Associazione a cimentarsi con un cambio di passo nel proprio modo di proporsi e nella capacità di generare collaborazioni di rete individuando, al contempo, nuove ed aggiuntive forme di finanziamento senza dare per scontato che l'apporto di nuove risorse finanziarie possa raggiungere in tempi brevi l'ipotizzato 50% della spesa complessiva.

E' necessario procedere anche sul terreno della riorganizzazione della Associazione a partire dalla modifica dello Statuto al fine di adeguarlo alle nuove previsioni di legge, così come diventa essenziale completare urgentemente la implementazione del sito rendendo visibile la proposta formativa e culturale dell'Associazione, la sua organizzazione, le sue fonti di finanziamento e contribuzione.

Un percorso significativo andrà strutturato per garantire un adeguamento nella gestione delle collaborazioni e del supporto ad altre associazioni intervenendo ad adeguare i compiti e lo stesso lavoro di segreteria.

Particolare attenzione sarà rivolta alla continua qualificazione dell'offerta culturale e formativa ponendo sempre più l'accento sulle esigenze culturali espresse dal territorio ed i bisogni di aggiornamento metodologico, disciplinare e multi disciplinare che possono contribuire alla continua qualificazione del sistema scolastico e formativo provinciale.

Approvato dal Consiglio Direttivo in data 21 marzo 2019-03-21

Il Presidente

Prof. Claudio Tugnoli

